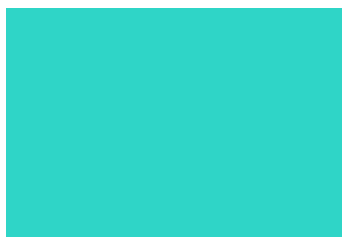
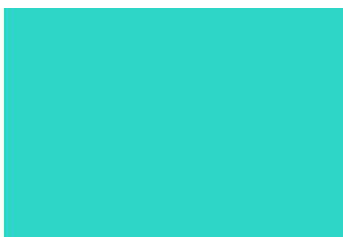


deux fois c



deux fois c

accordéon | vocal | chansons

mit der vokalistin christin maho und christian hadorn am accordéon findet sich ein eingespielt verspieltes duo wieder. ein «pas de deux» mit stimme und accordéon, welches mit eleganz nuancenreich trouvaillen und bijoux aus der welt der chansons interpretiert. entstanden ist ein feines programm mit perlen von joseph kosma, piaf/monnot, charles trenet, michel emer, gilbert becaud bis zu charles aznavour.

biografien

christin maho – vocal

studierte an der swiss jazz school bern bei sandy patton und denise bregnard gesang. weiterführende studien in new york bei sheila jordan und richard harper (new school university) sowie kate baker in vokalimprovisation (scatting), gesangstechnik (non-classical), artikulation, interpretation und bühnenpräsenz.

nebst den vielseitigen musikalischen projekten und vokalen weiterbildungen, unterrichtet christin maho an der musikschule region thun sologesang.

christin maho ist mitglied bei evta.ch (european voice teachers association)

aktuelle projekte

- jérôme de carli & christin maho duo (piano-vocal-jazz)
- deux fois c: christian hadorn & christin maho (accordéon-vocal-chansons)
- als freelancerin in verschiedenen projekten
- als schauspielerin bei der «emmentaler liebhaber-bühne» (www.elb.ch)

christian hadorn – accordéon

wurde 1975 geboren und verbrachte seine jugend in bleienbach/be.

nach einer kaufmännischen lehre und dem berufsbegleitenden ausbildungskurs zur lehrkraft für akkordeon in der klasse von yolanda schibli am konservatorium winterthur setzte er seine studien an der staatlichen hochschule für musik in trossingen, deutschland, bei prof. hugo noth, fort, wo er 2002 das lehrdiplom erwarb.

seither ist christian hadorn in verschiedenen bereichen sowohl kammermusikalisch als auch solistisch tätig, sei dies nun in vorübergehenden projekten oder in bereits seit längerer zeit bestehenden formationen.

bilder download: «www.christinmaho.ch» → «gallery»