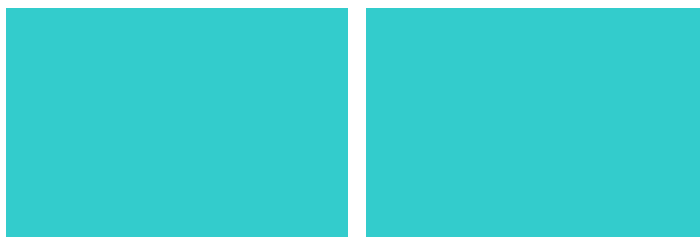


christin maho



christin maho

studierte an der swiss jazz school bern bei sandy patton und denise bregnard gesang.

weiterführende studien in new york bei sheila jordan und richard harper (new school university) sowie kate baker in vokalimprovisation, gesangstechnik (non-classical), artikulation, interpretation und bühnenpräsenz.

es folgten weiterbildungen bei maria rondel (musical and belting techniques), niranjan jhaveri (indian jazz vocal techniques), eva-marie haupt (stimmtherapie in theorie und praxis), wael sami elkholi, orna zakai und roni ishran in orientalischer gesangstechnik, improvisation und verzierungen sowie in estill voice training bei gerald marko.

christin maho ist sängerin von «deux fois c», freischaffende künstlerin / schauspielerin in verschiedenen projekten.

sie ist dozentin für gesang an der hkb (hochschule der künste) im fachbereich musik und bewegung, referentin bei cas singstimme und cas popgesang sowie gesangslehrerin an der musikschule thun.

kontakt

christin maho

+41 (0) 79 614 93 06

info@christinmaho.ch

www.christinmaho.ch